

Rok české hudby 2014 – Pražský filharmonický sbor

Pražský filharmonický sbor se aktivně připojí k Roku české hudby již při jeho slavnostním zahájení 1. ledna 2014 ve Dvořákově síni Rudolfinu v Praze, kde pod vedením svého hlavního sbormistra Lukáše Vasilka přednese Českou píseň Bedřicha Smetany. V Rudolfinu také vystoupí 4. června 2014 na samostatném koncertě, na němž provede čtyři významné kantáty Bohuslav Martinů, známé jako kantáty z Vysočiny – Legendu z dýmu bramborové nati, Otvírání studánek, Romanci z pampelišek a Mikeše z hor. Nejvýznamnějším příspěvkem Pražského filharmonického sboru k Roku české hudby bude podzimní koncertní turné ve Spojených státech amerických, v jehož rámci sbor vystoupí na východním i západním pobřeží. Americkému publiku představí sborovou tvorbu českých autorů na šesti samostatných koncertech a dvou společných vystoupeních s Českou filharmonií. Pražský filharmonický sbor se také zúčastní závěrečného koncertu Roku české hudby.

V roce 2014 představí Pražský filharmonický sbor řadu skladeb českých autorů, mezi nimiž budou základní díla klasického repertoáru i premiéry nových kompozic soudobých českých skladatelů. Kantátu Antonína Dvořáka Svatební košile provede v Plzni s Plzeňskou filharmonií a dirigentem Tomášem Braunerem a v rámci Pražského jara v pražském Rudolfinu s PKF – Prague Philharmonia a Jakubem Hrůšou. S PKF rovněž uvede Dvořákovo Stabat mater na festivalu ve francouzském Saint Denis. Tuto skladbu bude interpretovat i v Obecním domě v Praze společně se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK, s nímž také vystoupí v Janáčkově Glagolské mši. Na festivalu Janáčkův máj se Pražský filharmonický sbor představí se samostatným programem ze sborového díla Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů a s PKF – Prague Philharmonia provede Kytici Bohuslava Martinů. Ve světové premiéře provede Žalm 57 mladého českého autora Martina Klusáka. Mezi uváděnými soudobými skladbami dále bude Blázňova žena Ondřeje Kukala a Lukášovy pašije Jana Jiráka. V roce 2014 PFS také nahraje kantáty Bohuslava Martinů v jejich nové edici.