



## Tisková zpráva

**Zahájení zahraniční části IV. ročníku Českých snů,**  
projektu věnovaného propagaci české hudby a hudební spolupráci evropských regionů

**Ve čtvrtek 3. července od 19:00 v sále Marianum ve slovenské Trnavě bude slavnostně zahájena zahraniční část IV. ročníku celoevropského projektu České sny.**

„České sny ideálním a zároveň atraktivním způsobem zviditelňují české hudebníky a českou hudbu v zahraničí. Rovněž vysoce oceňují, že probíhají výhradně v regionech, nerozmnožují už tak bohatou nabídku kulturních metropolí, ale naopak zpestřují hudební život v menších městech,“ vysvětluje mezzosopranistka **Magdalena Kožená** důvody, které ji vedly k převzetí záštity nad touto ojedinělou, mimořádně rozsáhlou koncertní sérií. Patronkou Českých snů je již 10 let, v prvních třech ročnících s Václavem Havlem a od letošního ročníku se k ní jako patron připojil **Sir Simon Rattle**: „Přede mnou byl společně s Magdalenou patronem Českých snů Václav Havel. To je samozřejmě spojeno s velmi silnými pocity. Ale počkejte – tak jako nemohu říci, že jsem dirigent, stejně jako byl přede mnou dirigentem Gustav Mahler, nemohu být v jedné větě s Václavem Havlem. Je to velká čest, ale nemohu připustit myšlenku, že bych snad jako patron nahradil Václava Havla....! To by bylo naprosto nezasloužené...“ vyznává se z pocitů zodpovědnosti celosvětově respektovaná dirigentská hvězda.

Celoevropský projekt České sny, který přivádí špičkové hudební produkce mimo zavedená kulturní centra, vznikl v roce 2004 z iniciativy skladatele a muzikologa Aleše Březiny a hudebního producenta Davida Dittricha. Koncerty s propracovanou dramaturgií byly letos již představeny ve vybraných českých městech a obcích a nyní se představí v jejich evropských partnerských protějšcích. Myšlenka propojování evropských regionů prostřednictvím vynikajících hudebních vystoupení oslovila zúčastněné tak silně, že se České sny staly oblíbenou periodickou akcí: evropská partnerská města, ale také mnohé koncertní řady a festivaly je již hostily v letech 2004, 2007 a 2011. V tomto roce se tedy České sny uskuteční počtvrté a jejich dramaturgie se ujal opět Aleš Březina.

**IV. ročník Českých snů je nejrozsáhlejším projektem zorganizovaným k letošnímu Roku české hudby v zahraničí.**



Maraton koncertů v 19 evropských zemích začne ve čtvrtek trnavským koncertem, při němž Janáčkův komorní orchestr doprovodí rezidenčního umělce projektu České sny 2014, houslového virtuosa **Josefa**

**Špačka** v dílech J. Turiny, A. Piazzolly, A. Dvořáka a L. Janáčka: „*Být rezidenčním umělcem Českých snů je podle mě velká pocta, protože člověk se stává tváří projektu. Vnímám to i jako šanci koncentrovat se na jedno téma. Je to mé první rezidentství a snad očekávání s tím spjaté naplním. V praxi to obnáší čtyři koncerty doma a řadu dalších v různých koutech Evropy,*“ uvádí Josef Špaček. A proč přijal nabídku stát se rezidenčním umělcem Českých snů 2014? „*Především kvůli propagaci české hudby je to fantastický projekt. Já jen můžu doufat, že se mi podaří přetavit trefný název v realitu a že to bude mít úspěch. Pro mě budou novou zkušeností menší města, většinou se hrává v evropských hudebních centrech a pro jiný tip publika. Ale i to je strašně důležité, stejně jako malá města doma. Je důležité přivést hudbu lidem, kteří ji vnímají často vřeleji, až k nim domů, nehrát jen v metropolích a na nablýskaných festivalech. Mám prostě rád malé štace!*“



Do Trnavy dorazila pomyslná štafeta Českých snů z partnerského města Břeclavi. Právě tam se 28. 6. konal závěrečný koncert MHF Concentus Moraviae, který byl zároveň závěrem domácí části Českých snů. Starosta Břeclavi Oldřich Ryšavý předal primátorovi Trnavy Vladimíru Butkovi zástavu Českých snů a vyslal je tak na cestu po Evropě.

### **Česko-slovenské hudební setkání**

Slavnostnímu zahajovacímu koncertu zahraniční části Českých snů 2014 předchází historicky první česko-slovenské hudební setkání, které nese pracovní podtitul „Společné hudební projekty a jejich financování“. V rámci nové platformy by se měly setkávat, diskutovat a především efektivně spolupracovat slovenské a české organizace zabývající se hudbou, a to ať již v rovině produkční, badatelské, editorské či jiné. Prioritním zájmem setkání budou společné hudební projekty a hledání prostředků pro jejich financování.

Setkání spolupořádá Hudobné centrum Bratislava a Institut umění-Divadelní ústav.

Na setkání se sejde dlouhá řada osob z oblasti hudebního sektoru (mj. ředitelka Filharmonie Brno Maria Kučerová, umělecká šéfka opery ND Brno Eva Blahová, vedoucí hudebního oddělení NK ČR Zuzana Petrášková, ředitel České filharmonie David Mareček, ředitel Janáčkovy filharmonie Ostrava Jan Žemla ad.), přítomni budou četní ředitelé, dramaturgové a manažeři hudebních festivalů (m.j. Zdena Kachlová, Jitka Miková, Daniel Giač, Jaromír Javůrek, Jiří Ludvík, Aleš Pohanka, Vilém Spilka, Jiří Štílec), skladatelé Sylvie Bodorová a Aleš Březina a mnozí další.

Všechny tyto osobnosti budou následně přítomny i zahajovacímu koncertu společně se starosty měst a obcí hostících České sny i představiteli zastupitelských úřadů jednotlivých zúčastněných států. Celou akci, která se koná ve spolupráci s městem Trnava, zaštitil a osobně aktivně pomáhá organizovat primátor města Vladimír Butko. Zásadním partnerem Českých snů pro hudební setkání i zahajovací koncert je Hudobné centrum Bratislava.

### **Dějiště Českých snů 2014**

České sny 2014 budou prezentovat špičku českého interpretačního umění. Mezi vrcholy letošního ročníku projektu budou patřit mj. tyto koncerty:

**3. 7. Trnava** (Slovensko) koncertní sál Marianum, od 19:00 hodin

Janáčkův komorní orchestr, Josef Špaček – housle

**4. – 5. 7. Varna** (Bulharsko) **Český víkend**

Josef Špaček – housle, Graffovo kvarteto, Duo Ardašev

Ve spolupráci s MHF „The Varna Summer“

**18. 7. Krakov** (Polsko) koncertní sál Filharmonie Krakov, od 20:30 hodin

Josef Špaček – housle, Miroslav Sekera – klavír

**29. 8. Utrecht** (Holandsko) TivoliVredenburg, Grote Zaal, od 20:00 hodin

Collegium 1704, Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent

**12. – 14. 9. Modra** (Slovensko) **Český víkend**

OK Percussion Duo, jazzový minifestival ve spolupráci s JazzFest Brno

**30. 10. – 2. 11. Biel** (Švýcarsko), **Český víkend**

opera Rusalka, Josef Špaček – housle, Miroslav Sekera – klavír, OK Percussion Duo, Ondřej Havelka & Melody Makers

**8. 12. St. Pölten** (Rakousko), Stadtsaal, od 19:30 hodin

Ondřej Havelka & Melody Makers

## **Umělci Českých snů 2014**

**Rezidenční umělec:** Josef Špaček – housle

**Housle:** Pavel Šporcl, Jakub Fišer

**Viola:** Jakub Čepický

**Violoncello:** Petr Nouzovský, Tomáš Jamník

**Kontrabas:** František Raba

**Kytara:** Alexander Gavilán, Pavel Steidl

**Flétna:** Clara Novakova

**Trubka:** Tine Thing Helseth, Rhona Brosch–Nyska

**Lesní roh:** Kateřina Javůrková

**Klarinet:** Jana Lahodná, Jiří Javůrek, Lucie Dittrichová, Hanuš Axman

**Klavír:** Duo Ardašev, Christian Ihle Hadland, Ivo Kahánek, Lukáš Klánský, Karel

Košárek, Dora Novakova – Wilmington, Miroslav Sekera, Gérard Wyss

**Cembalo:** Monika Knoblochová

**Varhany:** Petr Rajnoha

**Dirigenti:** Petr Fiala, Manuel Hernández-Silva, Jakub Hruša, Václav Luks, Kryštof Mařatka

**Zpěv:** Iva Bittová, Vojtěch Dyk, Carmen Fernández

**Tanec:** Irene Álvarez, Frederico Ordoñez

**Umělecký přednes:** Soňa Červená

**Herci:** Vasil Fridrich, Jan Vondráček

**Soubory:** Bergen Barokk, Bohemia Saxophone Quartet, Český chlapecký sbor Boni Pueri, Collegium 1704, Collegium Vocale 1704, České noneto, Český filharmonický sbor Brno, Dvořákovo trio, Graffovo kvarteto, Jiří Pavlica & Hradišťan, Janáčkova filharmonie Ostrava, Janáčkův komorní orchestr, Kalabisovo trio, Majorstuen, Ondřej Havelka & jeho Melody Makers, Musica Florea, OK Percussion Duo, Orchester Berg, PKF – Prague Philharmonia, Tine Thing Helseth Qunitet, Gipsy Way Ensemble, Teens Jazzband Velké Losiny, Marta Töpferová & Trova, Zemlinského kvarteto

Více informací o programu, náplni, umělcích a podrobné kalendárium veškerých koncertů Českých snů 2014 naleznete na stránkách [www.ceskesny.cz](http://www.ceskesny.cz).

---

Další informace a fotografie poskytnete:

Eva Dittrichová, GSM: + 420 736 605 933, [eva@ceskesny.cz](mailto:eva@ceskesny.cz)

ČESKÉ SNY 2014

Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.

Polní 6, 639 00 Brno,

tel.: +420/542 210 713

[www.ceskesny.cz](http://www.ceskesny.cz)